*Приложение №3*

**Перспективный план работы**

**образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**по разделу «Музыкальное развитие» (1 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Срок** | **Тема** | **Репертуар** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | **«Мы живем в республике Коми»** | 1. Слушание:  **«Гимн Коми республики»,**   Мелодия основанная на песне Виктора Савина «Варыш поз» («Соколиное гнездо») в обработке председателя Союза композиторов республики Коми Михаила Герцмана  2. Пение:  а). **«Марья Моль»** муз. В. Мастеницы.  б). **«Северные пимы»**  3**.** Игра в оркестре народных инструментов  **«Марья Моль»**  4. Музыкально-ритмические движения:  **Коми хоровод**  **«Катшасиньяс»** муз. А.Осипов, сл.С.Попов  5. Музыкальная игра **«Построй чум!»** | 1.Формирование представлений о социокультурных ценностях Коми народа, об отечественных традициях и праздниках.  (рассматривание альбома «Коми республика»)  2. Координация слуха и голоса, выразительное, эмоциональное коллективное и индивидуальное исполнение.  3. Работать над правильным извлечением. Работа на ритмичным и выразительным исполнением.  4. Развитие координации движений, выразительности.  5. Познакомить с играми коми народа. Побуждать детей к импровизации с использование средств выразительности |
| **Октябрь** | **«Коми сказка»** | 1. Слушание:  а)**. «Зиль-зёль»**  Коми народная музыка  б**). «Гимн Коми республики»**  2. Пение:  а). **«Марья Моль»** муз. В. Мастеницы.  б). **«Мы на севере живем»**  3**.** Игра в оркестре народных инструментов  **«Марья Моль»**  4. Музыкально-ритмические движения: **Коми хоровод**  **«Катшасинъяс»**  5. **«Музыкальная шкатулка»** Дидактическая игра:  (творческое задание) | 1.Развивать эмоциональную отзывчивость, гордость за свой край. (рассматривание рисунков детей)  2. Координация слуха и голоса, развитие чистоты интонации, певческого дыхания, выразительное, эмоциональное коллективное и индивидуальное исполнение.  3. Работать над правильным извлечением. Работа на ритмичным и выразительным исполнением.  4. Выполнять движения с атрибутами (цветами), координировать движения с темпом и ритмом музыки.  5. Учить определять- какому сказочному персонажу подойдет зазвучавшая музыка, изобразить его. |
| **Ноябрь** | **«С Днем рождения, любимый город!»** | 1. Слушание:  а)**. «Моя Воркута»-** А.Пахмутовой  б**). «Зиль-зёль»**  Коми народная музыка  в). **«Гимн Коми республики»**  2. Пение:  а). **«Этот город мой и твой!»**  б). **«Марья Моль»** муз. В. Мастеницы.  в). **«Мы на севере живем»**  3**.** Музыкально-ритмические движения:  **Хоровод с шалями** коми народная муз.  4. Дидактическая игра: - **«Сказочное золотое лукошко»**  Выбрать музыкальные инструменты для разных коми персонажей и сыграть свою музыку  5. Муз. игра **«Охотники в тундре»** | 1. Закрепить знания о социокультурных ценностях Коми народа. Учить сопереживать музыкальным образам, настроениям и чувствам.  2. Формирование певческого дыхания, чистоты интонации, выразительности пения.  3. Развитие координации и гибкости, ритмичности и выразительности движений  4. Развитие воображения и творческой активности. Учить играть на муз. инструментах ритмично, выразительно.  5. Развитие воображения и творческой активности. Учить определять- какому сказочному персонажу подойдет зазвучавшая музыка, изобразить его. |

**Перспективный план работы**

**образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**по разделу «Музыкальное развитие» (2 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Срок** | **Тема** | **Репертуар** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | **«Мы живем в республике Коми»** | 1. Слушание:  а). **«Гимн Коми республики»,**   Мелодия основанная на песне Виктора Савина «Варыш поз» («Соколиное гнездо») в обработке председателя Союза композиторов республики Коми Михаила Герцмана  б). **«Гимн России»**  [Александр Александров](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2,_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) на стихи [Сергея Михалкова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) и [Габриэля Эль-Регистана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BB%D1%8C-%D0%A0%D0%B5%D0%B3%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD).  2. Пение:  а). **«Деревенька моя»**  муз. В.Кушманова  **б). «Марья Моль»**  муз. В. Мастеницы.  3**.** Игра в оркестре народных инструментов  **«Марья Моль»**  4. Музыкально-ритмические движения: **Коми хоровод**  **«Шондiбан»** коми народ. муз.  5. Музыкальная игра **«Построй чум!»**  6. Дидактическая игра **«Повторяй мой танец»** | 1.Формирование представлений о социокультурных ценностях Коми и русского народа, об отечественных традициях и праздниках.  (рассматривание альбома «Коми республика»)  2. Координация слуха и голоса, выразительное, эмоциональное коллективное и индивидуальное исполнение.  3. Работать над правильным извлечением. Работа над ритмичным и выразительным исполнением.  4. Развитие координации движений, выразительности.  5. Познакомить с играми коми народа. Побуждать детей к импровизации с использование средств выразительности  6. Развитие способности наблюдать, подражать, развитие творчества в движении и танце. |
| **Октябрь** | **«Коми сказка»** | 1. Слушание:  а)**.** муз. из балета **«Яг Морт» «Танец Оленей», Танец Райды и Тугана»**  б). **Яг Морт и Ёма**  2. Пение:  а). **«Этот город мой и твой!»**  **б). «Деревенька моя»**  муз. В.Кушманова  **в).«Марья Моль»**  муз. В. Мастеницы.  3**.** Игра в оркестре народных инструментов **Попурри из коми песен**  4. Музыкально-ритмические движения:  а).**Коми хоровод**  **«Шондiбан»** коми народ. муз.  б). **Хоровод с корзинками** муз. Коми плясовая  5. Дидактическая игра: - **«Сказочное золотое лукошко»**  (творческое задание) | 1.Развивать эмоциональную отзывчивость, гордость за свой край. (рассматривание фотографий и артистов балета, просмотр видео отрывков из балета)  2. Координация слуха и голоса, развитие чистоты интонации, певческого дыхания, выразительное, эмоциональное коллективное и индивидуальное исполнение.  3. Работать над правильным извлечением. Работа на ритмичным и выразительным исполнением.  4. Выполнять движения с атрибутами (корзинками), координировать движения с темпом и ритмом музыки.  5. Развивать психические процессы: сравнение, сопоставление, воображение и творческую активность. Развивать выразительность движений.  Учить определять- какому сказочному персонажу подойдет зазвучавшая музыка, выбрать маску и изобразить его. |
| **Ноябрь** | **«С Днем рождения, любимый город!»** | 1. Слушание:  а)**.** муз. из балета **«Яг Морт»**  б). **«Асъя Кыа»** народная песня в исполнении ансамбля  «Асъя Кыа»  2. Пение:  а). **«Зиль-зёль»**  Коми народная музыка  б). **«Этот город мой и твой!»**  в). **«Деревенька моя»**  3**.** Игра в оркестре народных инструментов **Попурри из коми песен**  4. Музыкально-ритмические движения:  а). **Коми хоровод**  **«Шондiбан»** коми народ. муз.  б). **Хоровод с корзинками** муз. Коми плясовая  5. Дидактическая игра: - а).**«Сказочное золотое лукошко»**  Выбрать музыкальные инструменты для разных коми персонажей и сыграть свою музыку  б).**«Различи настроение мелодии»**  6. Муз. игра **«Олени и оленеводы»** | 1. Закрепить знания о социокультурных ценностях Коми народа (о балете, об ансамбле  «Асъя Кыа») Учить сопереживать музыкальным образам, настроениям и чувствам.  Просмотр презентации «Вот такой я вижу Коми землю и об этом чуде я вам расскажу!»  2. Формирование певческого дыхания, чистоты интонации, выразительности пения.  3. Развитие координации и гибкости, ритмичности и выразительности движений  4. Развитие воображения и творческой активности. Учить играть на муз. инструментах ритмично, выразительно.  5. Развитие воображения и творческой активности. Учить определять- какому сказочному персонажу подойдет зазвучавшая музыка, изобразить его.  6. Познакомить с играми коми народа. Побуждать детей к импровизации с использование средств выразительности |